

# CATOLICISMO ROMANO

## A RELIGIÃO DO POVO - NÃO DE DEUS



*Samuel Pereira*

O Presente estudo tem como objectivo provar pela Bíblia - a Santa Palavra de Deus – os erros que a religião do povo, em Portugal – o catolicismo romano – ensina e pratica.

Refutamos todas as mentiras pela Bíblia, desde os dogmas inventados até às práticas realizadas, como as missas, peregrinações e as orações, ditas rezas, nunca ensinadas por Jesus e muitas delas autenticas blasfémias.

Ciente que esta religião está a fazer a vontade do príncipe deste mundo, Satanás, de modo a levar para o seu habitat futuro ( o lago do fogo), as almas que estão a ser enganadas, importa alertar os incautos e todos os verdadeiros interessados na Verdade, para a Verdade que é o ensino daquele que desceu dos céus, para ao mundo revelar o Amor de Deus pela criatura, assim como a vontade do Criador do Universo para com a criatura humana.

## INDICE

**1 – RESUMO HISTÓRICO DO  
CATOLICISMO ROMANO**

**2 – PEDRO- A PEDRA FUNDAMENTAL  
DA IGREJA (Heresia)**

**3 - O PAPA**

**4 - O CELIBATO**

**5 - O PURGATÓRIO**

**6 – O LIVRO SAGRADO**

**7 – A CONFISSÃO AURICULAR**

**8 – A EUCARISTIA**

**9 – O BAPTISMO**

**10 – OS SETE SACRAMENTOS**

**11 – TITULOS, RITUAIS E CRENDICES**

**12 – IMAGENS**

**13 – OS PRIVILEGIOS DE MARIA**

## 11 – TÍTULOS, RITUAIS E CRENDICES

### 11.1 – TÍTULOS

No Antigo Testamento os **patriarcas** eram líderes políticos e religiosos, os **sacerdotes** líderes espirituais do povo e os **profetas** mensageiros da mensagem directa de Deus. No Novo Testamento os **apóstolos** foram os primeiros fundamentos da Igreja –Ef. 2.20. Depois e o Senhor deu dons á igreja: **doutores, pastores, evangelistas**, etc. para o aperfeiçoamento dos santos, -Ef 3.11-12 ;Rom.12.6-8 e ICor. 12.8-11 . O Apóstolo Paulo ensina que a Igreja deve reconhecer os seus **anciãos** (bispos ou presbíteros) e explana os deveres deste cargo assim como o de **diácono** em I Tim 3 e Tito 1.

A ICAR apropria para si títulos que não tem apoio na Bíblia antes em alguns casos, condena-os. Os papas são obcecados por títulos. “ Salvatore”, “Deus in terris”, “Dei Vicarius Noster”, “Pontífice Maximus”, “Augustus” que significa digno de ser adorado e outros superlativos distanciam-nos de Cristo. Outros Exemplos:

- a)-PAPA - Era um termo de ternura aplicado aos primeiros bispos, mas perdeu o sentido desde que um se tornou pai-chefe. Estes organizaram exércitos, derramaram sangue e assumiram o celibato. Mat..23.9
- b)-NÚNCIO - título dado ao embaixador do Vaticano.
- c)-MONSENHOR - título para as altas figuras do catolicismo.
- d)-CARDEAL - Oficial eclesiástico da casa do papa que está autorizado a usar um hábito roxo.
- e)-ARCEBISPO - Título intermédio entre o bispo e o cardeal.
- f)-BISPO - governa uma diocese.
- g)-CONEGO - exerce as actividades religiosas de uma Catedral.
- h)-MONGE - religioso de Mosteiro. ABADE - dirige um Mosteiro.
- i)- FREI e FRADE - pessoa inserida na Ordem religiosa e militar.
- j)-PADRE ou CURA – pároco de uma localidade

### 11.2 – CRENDICES – histórias ou fábulas que deram lugar a títulos e a peregrinações?

1. Os anjos conduziram pelas nuvens a casa de Nossa Senhora de Loreto desde a Palestina até a Itália! - Devido esse “milagre” ela é padroeira dos aviadores!
2. Quando o padre Anchieta navegava de barco, foi molestado pelo sol, então pássaros “voaram em formação fazendo sombras sobre a sua cabeça!” Esse “milagre” está no processo da sua canonização.
3. Em Portugal uma jovem roubava jóias para dar aos pobres; surpreendida, revistaram sua cesta – e houve im “milagre”: as jóias roubadas transformaram -se em flores... Essa jovem foi canonizada!
4. Na Bahia-Brasil há uma gruta com sinais de pés de uma criança! “Naquela gruta - explicou o padre, Jesus refugiou-se quando era perseguido pelo rei Herodes!” Actualmente centenas de peregrinos usam para suas enfermidades a urina dos morcegos da gruta!
5. A ICAR criou uma fábula que diz: “Nossa Senhora do Carmo, no primeiro sábado de cada mês, deixa o céu e vai ao purgatório tirar uma alma privilegiada”.
6. Os Carmelitas acreditavam que a sua Ordem teve origem com o profeta Elias no Monte Carmelo - 900 anos AC. Os Bolandistas descobriram que a Ordem dos Carmelitas data do ano 1160 DC!
7. S. Bernardo, quando estava dentro do vapor rumo à França, achando que havia esquecido alguma coisa, voltou caminhando a pé enxuto sobre o mar.
8. Dionísio, após ter sido decapitado, andou duas milhas segurando a sua própria cabeça.
9. Sto. Antônio fez o cavalo dum herege venerar uma hóstia, inclinando a cabeça e ajoelhando-se diante da mesma.



### 11.3 – RITUALISMO E SUPERSTIÇÕES

- a) -Conforme a cerimonia, o papa apresenta-se com o Báculo, a Mitra, a Casula, a Meseta, a Estola, a Batina, o Manto, o Pálio, a sobrepeliz, a Roqueta, a Faixa, o Solideo, o Escapulário, a Coroa, a Tiara, as Luvas de seda e os sapatos de pelica vermelho.

Na cerimonia católica o que sobressai? Adoração a Cristo ou o Espectáculo? Que dizer das vestes sumptuosas de leigos, as coloridas procissões, as velas tremeluzentes e os sinos tilitantes , o incenso? Estes apetrechos não são referidos na Bíblia

*(Nota: Em 1946 na cerimonia de nomeação de 32 cardeais pelo papa Pio XII, foram gastos 64000 contos em mantos de escarlata para os cardeais e o papa levou uma coroa no valor de 260.000contos) Atos 3.6 – Atos 20.33 – I Pedro 3.3)*

Ver Isaías 1.11-14. Os elementos do ritual da lei foram tipos e sombras descrevendo o plano da salvação, tendo estas desaparecido com Cristo. Heb8.5-9.23-10.1

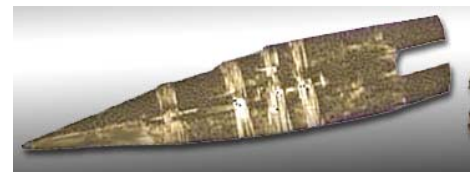
b) –A ICAR considera certos apetrechos como sagrados: o trevo de quatro folhas, estrelas do mar, ferradura, esporão de galo, pinguim de porcelana, areia de cemitério, crucifixo, cabeças de alho, ramos de arruda, água benta, romãs desidratadas, velas... tudo usados como amuletos em forma de pulseiras, pendurados no pescoço, guardados em casa, no local de trabalho, no carro, como objectos dotados de poder que afastam malefícios, desviam forças adversa, trazem prosperidade, afastam doenças...

c) – O ESCAPULÁRIO é um amuleto inventado por Simão Stock no sec.XIII. Segundo a tradição este monge esteve numa floresta durante 20 anos, no fim dos quais a Virgem Maria lhe apareceu com uma multidão de anjos e lhe deu um escapulário para ser um sinal para a ordem dos carmelitas. Consiste em 2 peças de pano marrom com 10cm quadrados sobre o qual há quadros de Maria para serem usados sobre a pele suspensos sobre os ombros. Na II Grande guerra foi editado pelo sacrário Nacional Carmelita de N.Senhora do Escapulário capas que ornamentavam os soldados católicos com a seguinte inscrição: "Qualquer que morrer com este escapulario não sofrerá o fogo eterno" ....superstição!

#### 11.4 – RELIQUIAS

A ICAR entende por Relíquias os ossos de santos e qualquer outra coisa que lhes tenha pertencido durante a sua vida terrena. As autoridades eclesiásticas declaram que as relíquias são "valiosas promessas que animam a confiança e comunhão na intercessão dos santos". Nomes de algumas relíquias expostas e veneradas pela ICAR:

1. Os cabelos de Madalena.
2. As pedras atiradas contra Estevão.
3. O feno da mangedoura de Belém.
4. A cauda do jumento de Balaão.
5. A Aliança de casamento de Maria
6. Os lençóis de Maria
7. Um dente de Paulo.
8. Frascos com o leite de Maria
9. A lança que feriu Jesus, após a sua morte.



*O Evangelho de Nicodemos, diz que um centurião meio cego chamado Longuinho, cravou a lança em Jesus e teve a sua visão miraculosamente restaurada. Abandonou o exército romano e seguia a Jesus, tendo sido torturado pela sua fé. A lenda diz que no Séc IV, Constantino, o Grande, invocou o poder da lança para cristianizar o Império Romano e que Carlos Magno (742) também recebeu o poder através da posse da mesma. Em 1424, Sigismundo de Luxemburgo vendeu a lança à cidade Nuremberg, ondea permaneceu até 1800, quando foi contrabandeada para Viena. Adolfo Hitler ambicionou-a, pelo poder que ele acreditava que ela proporcionava a quem a possuísse. Historiadores afirmam que ela foi roubada no meio das "jóias da coroa" da Casa de Habsburgo. Mais tarde foi recapturada por soldados americanos e levada para o Museu Kunsthistorisches de Viena". Mesmo permanecendo duvidosa autenticidade da lança exposta, a piedade popular reverencia a lança, junto com outros tesouros menores, como um dente de S. João Batista e um osso do braço de Santa Ana, através dos séculos*

10. **A coroa dos lombardos**, do séc VI. Com ela foi coroado Carlos Magno. Diz-se que o ferro do aro interno foi feito com um dos pregos da Cruz



11. **A Cruz de Jesus**. Diz-se que Helena, mãe de Constantino descobriu a gruta em que Jesus foi sepultado e ali consagrada uma basílica em 335 (A actual igreja do Santo Sepulcro) Segundo a lenda, Helena teria descoberto no interior da gruta a cruz de Jesus. A sua descoberta é tradicionalmente datada de 3 de maio de 326. Por isso se celebra neste dia a festa da Descoberta da Santa Cruz. Existiam ali, as 3 cruzes. Para determinar qual delas tinha sustentado Jesus, Helena mandou vir o corpo de um morto e pousando-o sobre uma cruz, ressuscitou. Helena enviou a Constantino pedaços da Cruz e Cravos das mesmas. Em 350, outros fragmentos da cruz foram enviados a igrejas de todo o mundo.

12. **A Pinha**. Sinónimo de vida eterna para os pagãos. Na figura vê-se o cajado do papa com a pinha e a maior pinha do mundo na Praça S. Pedro.



13 - **A Coroa de Espinhos**. Nos primeiros séculos, a Coroa de Espinhos permaneceu na basílica de Monte Sião em Jerusalém. Em 1053, a relíquia foi transportada a Constantinopla. Em 1238 Balduino de Courtenay, um imperador de Constantinopla que passava por dificuldades económicas, decidiu depositar nos bancos de Veneza, São Luis, Rei da França, cobriu imediatamente os débitos do imperador de Constantinopla adquirindo a relíquia. Quando em 1789 na Revolução Francesa a furia anticristã, destruiu Igrejas, a relíquia e um pedaço da Cruz foram confiadas aos cuidados da Catedral de Notre-dame. Nos dias de hoje durante a Quaresma na Catedral de Notre Dame em Paris é exposto para veneração pública a suposta Coroa de Espinhos de Jesus Cristo. A coroa consiste num círculo de juncos entrelaçados com 21 cm de diâmetro

**14.O sacro cantino.** Uma crónica, do séc XVI, (biblioteca de Berna) conta que os genoveses acharam em 1101um prato extremamente precioso que chamaram de "Santo Greal" e que, segundo alguns, era a travessa usada por Cristo na ceia. Diz-se também que era o recipiente favorito do rei Artur. O recipiente segundo refere a crónica é proveniente do Templo de Jerusalém. Napoleão levou-o consigo para Paris e mais tarde um exame mostrou que era de esmalte e não de esmeralda.



**15 - O Santo Sudário.** Em 16 de Agosto de 944 os bizantinos no cerco a Edessa trouxeram para Constantinopla uma imagem do rosto de Cristo, muito venerada, que foi descoberta em 525 na igreja de Santa Sofia, que chamavam de Acheropita (Não feita por mãos humanas) ou Mandylion... descobriram que estava dobrada em oito partes, só aparecendo o rosto. O Santo Sudário é de linho puro, com 4,36 metros de comprimento e 1,10 metros de largura. No tecido encontra manchas de sangue humano tipo AB, com marcas do flagelo. Em 14 de Setembro de 1578 o Santo Sudário foi levado para Turim.



## 16 – Outras relíquias

- Quase todas as cidades de Itália e França tem 1 ou 2 espinhos da verdadeira coroa de espinhos (!)
- Quase todas as cidades de Itália tem 1 ou 2 dentes da Santa Ágata, sua padroeira. (!)
- Em 1959 a catedral de Trier-Alemanha recebeu 1800.000 peregrinos para ver o sagrado manto de Cristo.
- Em 1975 um braço de S.Francisco Xavier, jesuíta espanhol, morto no sec. XVI, foi venerado por multidões em Los Angeles (!)
- Numa catedral de Espanha está guardada uma pena de pavão pertencente ao anjo Gabriel, que lhe caiu quando visitou Maria.(!)
- Em Espanha foram apresentadas em simultâneo em 2catedrais 2 cabeças de João Baptista.(!)
- Na Scala Santa de Roma existe uma escada, cujos devotos sobem e descem sobre ela de joelhos fazendo uma oração em cada degrau. Segundo a tradição foi usada para Jesus subir rumo ao tribunal de Pilatos
- A casa de Maria, também conhecida por “Casa de Loreto” é uma estrutura de pedra com 8,62x3,69m. Misteriosamente em 1291 foi removida da Palestina, sobrevoando o mar, para a cidade de Loreto. Meses depois desapareceu e apareceu dentro de uma igreja da cidade. (!)

A ICAR afirma: “Deus honra as relíquias, porque se serve delas para operar milagres. Muitos corpos de santos permanecem incorruptos, exalando bom odor. Os hebreus conservavam religiosamente as relíquias: Moisés levou do Egito o corpo de José (Ex.13.19); Inácio de Antioquia lançado às feras, e os seus ossos foram levados para Antioquia com relíquia. (107). O mesmo se fez a Policarpo, bispo de Esmirna (166), queimado vivo; os seus restos foram considerados jóias preciosas. Muitas relíquias estão guardadas em relicários de prata, como a Cruz de Cristo (“*lignum crucis*”) e o presépio de Belém. Agostinho conta uma multidão de curas e a ressurreição de duas crianças obtidas na África do Norte pelas relíquias de S. Estevão. Já no Antigo Testamento vemos um morto ressuscitar no contacto com os ossos do profeta Eliseu (IIReis 13.21). Nada de estranho há nisso, a simples passagem da sombra de S. Pedro curava doentes (At 5.15), ou os lenços e aventais de S. Paulo (At 19. 12). ... No entanto ver: Judas9

A veneração das relíquias é uma supersticiosa idolatria. Mesmo que a lança fosse genuína, ela não poderia conter qualquer valor espiritual. Na história de Israel a serpente de bronze erguida sobre uma haste trouxe a cura a milhares de israelitas. Contudo, o Rei Ezequias, ao constatar que ela estava sendo adorada, mandou que fosse destruída. Núm 21:7-9; 2 Rs 18:1-4:

É um facto de que existem tantas relíquias de cada apóstolo e santo e tantas duplicações. Os apóstolos devem ter tido várias cabeças. Helena [mãe de Constantino], que descobriu a cruz, deve ter possuído três corpos, visto existir um na Igreja de Arascelli-Roma, outro em Rheims, e um terceiro em Constantinopla.

A adoração da cruz, imagens e relíquias foi determinada pela ICAR em 786 d.C.

## 11.5 – SIMBOLOS

**O SINAL DA CRUZ** - A prática católica romana de fazer o sinal da cruz teve a sua origem na Babilónia, onde o povo fazia homenagem a Tamuz, sua figura messiânica. As pessoas demonstravam constantemente seu amor e adoração a Tamuz fazendo o sinal do "t".



Desde o séc III foi usado na liturgia, sinal traçado com um só dedo na testa, em geral o polegar. Desde o século IV, o sinal era traçado sobre a testa, na boca e no peito.

Segundo a ICAR: "O Verbo se fez Carne e habitou entre nós". "Veio para o que era seu e os seus não O receberam" E Ele foi crucificado. Por isso, o sinal do cristão é o sinal da cruz. É pelo Baptismo que nos tornamos cristãos. Por isso o sinal da cruz é uma profissão

de fé. Fé na Santíssima Trindade, fé no mistério da Encarnação e da Redenção. O sinal da cruz deve ser bem feito. Com consciência, com fé e amor. Pois é um acto bonito e faz bem a quem o faz e aos outros também.

O sinal da cruz é feito da seguinte forma: com a mão direita, levando-a da testa ao peito e do ombro esquerdo ao direito, pronunciando-se, ao mesmo tempo: "Em nome do Pai, do Filho e do Espírito Santo. Amém." Isto significa benzer-se. Persignar-se é, com o polegar direito, fazer um pequeno sinal da cruz na TESTA, outro na BOCA e outro no PEITO, enquanto se pronuncia: "Pelo sinal da santa cruz, livrai-nos Deus, nosso Senhor, dos nossos inimigos". Nossos inimigos, quase sempre, estão dentro de nossa cabeça, como também na nossa própria boca e coração. A cruz na TESTA deve levar a bons pensamentos. A cruz na BOCA livra da gula, do excesso de apego a coisas inferiores, como, também, preservar nossa língua de toda a maldade e toda a mentira. A Cruz no CORAÇÃO, leva a ter um coração regido pela lei do Senhor, lei que Santo Agostinho tenta resumir nesta frase: "Ama e faz o que quiseres". Este tipo de gesto não é ensinado na Palavra de Deus nem foi praticado pelos seus apóstolos.

**O CRUCIFIXO**- Começou a ser usado a partir do édito de Milão em 312. Segundo a ICAR é sinónimo de cristianismo e redenção. Usado em hospitais, igrejas, escolas e ao peito de muitos fiéis da ICAR é venerado quando em exposição publica com vénia. (!) Heb 6:6, proíbe a exposição de Cristo novamente ao vitupério. O crucifixo, expõe Jesus Cristo em um estado de vitupério. Nenhuma forma de execução pública nos anais da história humana pode ser comparada com a cruz imperial romana, tanto pela crueldade física quanto pela dor emocional. No entanto, na Missa, a Igreja Católica Romana expõe Jesus Cristo diariamente ao vitupério. Gal. 5.11 e Heb. 12.2



## 11.6 – ORAÇÕES E JEJUM

A oração é o combustível da alma. A nossa fé é revigorada através da oração.

Orar significa dialogar e ter comunhão com o Deus. Jesus e mais tarde Paulo ensina a orar sempre e em todas as circunstâncias: "*Naqueles dias, Jesus retirou-se a uma montanha para rezar, e passou aí a noite toda orando a Deus*" Lc. 6.12 A ICAR entendeu por bem, inventar alguns tipos específicos de oração, que envolvam todas as circunstâncias da vida. Por isso existem orações a Maria, especialmente e orações destinadas aos fiéis de cada profissão, a dias específicos de calendário... e orações pelos mortos.

Entre elas cito algumas:

### Orações Tradicionais

- Credo
- Credo Niceno-Constantinopolitano
- Oração de adoração ao Santíssimo Sacramento
- Pai Nosso
- Ave Maria
- Glória ao Pai
- Salve Rainha
- Oração a São José
- Oração a São Miguel Arcanjo
- Anjo do Senhor
- Acto de Contrição
- Terço de São José
- O que Pedir aos Anjos

### Orações Marianas - Ladainhas – Novenas - Salmos - Terços – Rosário

### Orações Específicas

- Oração da campanha da Fraternidade Ecumênica
- Acto de consagração a Maria
- Oração da família
- Oração para bênção do lar
- Oração Pela boa viagem
- Oração do estudante
- Oração da grávida
- Oração dos casais
- Oração do catequista
- Oração do professor
- Oração do trabalhador
- Oração da secretária
- Oração do médico
- Oração do motorista

Só no sec. VI é que foi introduzida as orações a santos e a anjos.

É proibido orar e adorar anjos .Cl 2:18 Eles são servos criados, por esta razão não podem ser adorados sem idolatria. Hb 1:5-13.Hb 1:6-8-13. Algumas orações que a ICAR utiliza com frequência:

### ORAÇÃO A SÃO MIGUEL ARCANJO

São Miguel Arcanjo, defendei-nos no combate, sede nosso refúgio contra a maldade e as ciladas do demónio!. Ordene-lhes Deus, instantemente o pedimos; e vós príncipe da milícia celeste, pela virtude divina, precipitai no inferno a Satanás e a todos os espíritos malignos, que andam pelo mundo para perder as almas. Amém. S. Miguel, S. Gabriel e S. Rafael, rogai por nós.

### ORAÇÃO MILAGROSA

Senhor Jesus, coloco-me diante de Ti tal como sou, sinto grande desgosto pelos meus pecados, por favor perdoa-me. No Teu Nome eu perdo a todos por aquilo que fizeram contra mim. Dou-me inteiramente a Ti, Senhor Jesus, agora e para sempre. Convido-te, para minha vida Jesus, Aceito-te, como meu único Senhor Deus e Salvador. Cura-me, transforma-me, fortalece meu corpo, minha alma e meu espírito.

Vem Senhor Jesus cobre-me com Teu Precioso Sangue e enche-me do Teu Espírito Santo. Amo-te Senhor Jesus, louvo-te JESUS. Seguir-te-ei em todos os dias da minha vida. Amém. Maria, minha Mãe, Rainha da Paz, S. Miguel Arcanjo e toda milícia celeste intercedam por mim e minha família. Amém.

**SALVE RAINHA**

Salve, Rainha, Mãe de misericórdia, vida, doçura e esperança nossa, salve! A vós bradamos, os degredados filhos de Eva. A vós suspiramos, gemendo e chorando neste vale de lágrimas. Eia, pois, advogada nossa, esses vossos olhos misericordiosos a nós volvei, e depois deste desterro, mostrai-nos Jesus, bendito fruto do vosso ventre, ó clemente, ó piedosa, ó doce sempre Virgem Maria. Rogai por nós, Santa Mãe de Deus, para que sejamos dignos das promessas de Cristo. Amém.

**ORAÇÃO DO ESTUDANTE**

Obrigado, meu Deus, pela oportunidade que deste de seguir em frente à busca do conhecimento e da profissionalização.

Estou a caminho da Escola, juntamente com outros estudantes, que também sonham com uma nova opção de vida. Inspira-me, ó Deus, para que eu saiba responder com sabedoria e calma as questões que me forem propostas. Peço-te que ajudes todos os estudantes e os abençoes. Renova a esperança de todos que ainda não conseguiram ingressar na universidade, para que não desistam da luta. Obrigado, Mestre, e fazei-me ver o quanto posso ser útil à humanidade, aprimorando os meus conhecimentos. Amém

**ORAÇÃO DA GRÁVIDA**

Senhor, um sonho grávido revelou-me a realização de um desejo íntimo: ser mãe. Pulsa no âmago do meu ser

a semente vital, um broto que já brinca em meu ventre, transformando-o num mundo maravilhoso. Fico imaginando, ó Deus, a emoção que sentirei ao dar à luz esta criança e alimentá-la com meu leite, dar-lhe banho, trocar-lhe as fraldas, acalentá-la e ensiná-la a dar os primeiros passos. Sei que a vocação materna impõe constante dedicação, responsabilidade e amor, por isso, aceito este sublime período de gestação, com muita esperança e alegria. Dá-me energia para estar em paz comigo mesma. Abençoa todas as grávidas e as mulheres que sonham, um dia, ser mães. Eu te ofereço este novo ser que vive em mim e que em breve irá me chamar carinhosamente de mãe. Peço-te, Senhor, que o abençoes. Amem.

**ORAÇÃO DOS CASAIS**

Obrigado, Senhor, pelo amor que nos une! Abençoa, Senhor, esse amor, para que seja, a cada dia, mais novo e criativo! Novo, para recomeçar sempre e com mais entusiasmo; novo, para sustentar-nos nas horas de crises e dificuldades; criativo, para compreender as pessoas que caminham ao nosso lado; criativo, para estender a mão aos irmãos carentes. Novo e criativo, para ser força transformadora na Sociedade em que vivemos. Novo e criativo, para ser fonte geradora de paz, de harmonia E de filhos de Deus livres e conscientes. Abençoa, Senhor, todos os casais que confiam em ti, que confiam no amor e num mundo melhor. Amém.

**11.6.1 - A ORAÇÃO DA AVE-MARIA,**

Foi aprovada pelo papa Sisto V no sec. XVI: *Ave, Maria, cheia de graça, o Senhor está contigo (saudação do Anjo Gabriel). Bendita sois vós entre as mulheres, e bendito é o fruto do teu ventre, (saudação de Isabel).* Esta oração, repetida várias vezes, deu origem ao **ROSÁRIO**.

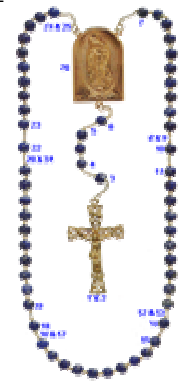
A reza "AVE MARIA" vem do ano 1317, foi escrita e difundida pelo papa João XXII anos 1316-34. – A palavra AVE era saudação dos romanos ao seu imperador nas arenas; quando o anjo saudou Maria disse-lhe: SALVE! A partir do século XV a oração, foi progressivamente completada com a súplica: *Santa Maria, Mãe de Deus, rogai por nós, pecadores, agora e na hora da nossa morte, amém.* Estudos indicam que a divisão do Rosário em mistérios **Gozosos, Dolorosos e Gloriosos**, deve-se a Alain de la Roche, dominicano que viveu no século XV. O Rosário divide-se em 15 mistérios da vida de Jesus: nascimento, paixão, morte e ressurreição. São 5 mistérios Gozosos, 5 Dolorosos e 5 Gloriosos com 50 Ave-Marias e 5 Pai Nossos, cada um.

Os mistérios gozosos costumam ser rezados e meditados às segundas e quintas-feiras de todo o ano e nos domingos do Advento até a Quaresma.

Os dolorosos, às terças e sextas-feiras e nos domingos da Quaresma até a Páscoa, e os Gloriosos, às quartas-feiras e sábados e nos domingos da Páscoa até o Advento.

5 mistérios, é UM **TERÇO**, 15 mistérios, é UM **ROSÁRIO**.

O Rosário tem 10 vezes mais orações dirigidas a Maria que a Deus e nenhuma a Jesus. É o objecto de devoção mais popular da ICAR. O que diz a Bíblia sobre o Rosário? Mat.6.7-8.



**11.6.2 - A água comum com uma pitada de sal e benzida pelo padre torna-se em ÁGUA BENTA**, isto é água que abençoa (!). Trata-se de uma superstição. Foi copiada dos templos pagãos em Roma que tinham á entrada bacias desta água para os que entrassem se espargissem com ela .

**11.6.3 - O JEJUM** tem lugar de destaque na ICAR. As pessoas com mais de 21 anos e menos de 60 anos devem ter 1 dia de jejum (podem comer uma refeição mas a carne é proibida). O Jejum é exigido durante a Quaresma, sendo que ás 6.as feiras deve-se comer peixe. Considera a ICAR que quem comer carne nesses dias comete um pecado mortal.

Este tipo de Jejum é um formalismo sem qualquer propósito espiritual. Os Filhos de Deus devem recordar todos os dias a Obra expiatória de Cristo e não só em alguns dias. O verdadeiro Jejum está ligado á oração, arrependimento e á meditação. A Quaresma –período imposto pela ICAR- depois das orgias desenfreadas, bebedices e imoralidade do Carnaval, é um incentivo e uma forma de aprovação ao sistema idolatra e libertino desses dias. Jer. 14.12 – Deus não aceita certo jejum. Jesus reprovou-o. Mat. 6.16 e Paulo adverte os crentes para o cuidado a ter daqueles que os mandam. I Tim.4.3. Não é a comida que nos afasta ou aproxima de Deus. I Cor.8.8.

### 11.7 – PEREGRINAÇÕES E ROMARIAS

A ideia que as peregrinações e romarias a lugares ditos sagrados concedem méritos é um ensino que não encontra aprovação nas Escrituras. A peregrinação mais importante é a Roma – Vaticano. Foi o papa Bonifácio VIII que fomentou este tipo de peregrinação a Roma dizendo que era preciso fazer ofertas á igreja para alcançar méritos perante Deus.

Alguns lugares considerados sagrados pela ICAR:

**Saragoça, Espanha** – Segundo a tradição, Maria veio ter com o apóstolo Tiago, que tinha visitado Saragoça, no ano 40 pedindo-lhe que mandasse construir uma igreja em sua memória (NS do Pilar)

**Roma, Itália** – Segundo a tradição, Maria apareceu em sonho a Joro de Roma e á sua mulher, pedindo-lhe que construísse uma igreja numa das colinas de Roma. Eles analisaram os sonhos e construíram Basílica Santa Maria Maior, no ano 352, uma das maiores basílicas da ICAR.

**Walsingham, Inglaterra** - Segundo a tradição Maria apareceu á viúva Lady Richeldis de Faverches. Maria mostrou-lhe numa visão a casa em Nazaré onde o Anjo Gabriel lhe apareceu. Ela pediu-lhe que construísse em Walsingham uma réplica dessa casa prometendo: *“A todos que ali me buscarem serão protegidos”* (1061 d.C.). Na Idade Média, Walsingham tornou-se um dos centros de peregrinação mais concorridos da Europa. No entanto o rei Henrique VIII ordenou a sua destruição em 1534, mas a Casa de Walsingham foi reconstruída em 1920. A Igreja dos Chinelos, uma igreja próxima, cujo nome remonta á Idade Média (porque os peregrinos tiravam os sapatos para andar descalço no interior) tornou-se com a dita Casa Santuários Católicos de Nossa Senhora da Inglaterra, sendo concorrida as peregrinações á procura de protecção.

**Czestochowa, Polónia** - A Madona Negra é uma pintura de Maria com o Menino Jesus, cuja lenda atribui a sua autoria a Lucas. Acredita-se que Lucas pintou-a sobre um tampo de madeira duma mesa feita por Jesus. Constantino, exibiu-a numa batalha contra os sarracenos e estes foram derrotados.

Ao longo dos séculos, muitos foram os testemunhos de curas e outros fenómenos milagrosos ocorridos quando esta pintura era exibida. Ela é conhecida como "A Madona Negra" por causa da fuligem acumulada sobre a sua superfície, fruto de séculos de velas votivas queimadas. Com o declínio do comunismo na Polónia, as peregrinações a Madona Negra aumentaram notavelmente.



**Guadalupe, México** -, Segundo a tradição Juan Diego caminhava por uma colina, de Tepayac, no México Central. Ali encontrou uma bela Senhora, cercada por um círculo de luz brilhante como o sol. Falando o idioma de Juan Diego, a Senhora identificou-se: *"Juanito, menor dos meus filhos, fica sabendo que sou Maria, sempre Virgem, mãe do Deus verdadeiro que dá vida e mantém a existência. Ele criou todas as coisas. Ele está em todos os lugares. Eu desejo que seja construído um templo para mim neste lugar, onde o teu povo possa experimentar a minha compaixão, auxílio e protecção. Todos os que sinceramente pedirem a minha ajuda nas suas tribulações e dores conhecerão meu Coração Maternal neste lugar. Aqui eu verei as suas lágrimas; consolá-los-ei e eles encontrarão paz. Por isso, corre agora a Tenochtitlan e conta ao Bispo tudo o que aqui viste e ouviste"*. Juan contou ao Cura, mas este não acreditou na história. Então doenças e desastres ocorreram na vida e família do Cura, mas todos foram milagrosamente curados e protegidos. A capela pedida a Juan Diego foi assim construída em 1531 por espanhóis e índios, graças aos milagres ocorridos.



**Lourdes, França (1858)** - Maria apareceu a uma pobre adolescente de 14 anos que vivia nos Pirinéus. Bernardette Soubirous, sua irmã Marie e uma amiga dirigiram-se a um riacho próximo, em busca de lenha para o fogo. Bernardette, ouviu um forte som, vindo duma gruta próxima, denominada Massabielle. No interior da gruta, viu uma jovem e bela Senhora, que veio até á entrada da gruta e ficou suspensa no cimo da entrada. Era Maria e disse á jovem que iria sofrer muitas contrariedades na vida mas nunca desanimasse. Ela instruiu Bernardette que cavasse na lama e se banhasse e bebesse dela. Do buraco mais tarde brotou uma fonte, a qual se atribuem muitas curas. Maria pediu a Bernardette que solicitasse ao Cura Peyramale, a construção de uma capela em sua honra. Milhares de curas de todos os tipos de enfermidades, físicas e espirituais, foram verificadas. Bernardette morreu em 1879, após longa e dolorosa enfermidade. Foi declarada santa em 1933.

**Aparecida – Brasil** – Em 13 Outubro 1717 um grupo de 3 pescadores, Domingos Garcia, João Alves e Filipe Pedroso, procuram no rio Paraíba, peixe para um banquete que o Presidente da Câmara de Guaratinguetá pretende oferecer ao Governador de S. Paulo, em visita. João Alves ao lançar a sua rede colheu uma cabeça de uma imagem e ao lançar novamente colheu o resto da imagem. Dois milagres aconteceram de seguida: A cabeça uniu-se ao corpo e uma grande pescaria foi recolhida... Muitos milagres aconteceram depois de ter sido pronunciada esta história. Na casa de Filipe Pedroso foi feita um sacrário para a imagem aparecida, muito dinheiro ali caiu e o lugar “Morro dos Coqueiros” virou a cidade Aparecida. Nota: Em Maio 1978, a imagem de 40 cm caiu do altar e esfarelou-se em 175 pedaços. Padroeira capaz de proteger uma nação, não sendo capaz de se preservar foi para o Museu de Arte Moderna de S. Paulo reconstituir-se.

O ex-sacerdote Aníbal Pereira dos Reis quando perguntou a um padre porque ela era morena a resposta foi: Porque ela é de barro!

**Fátima – Portugal** – Em 13 Maio de 1917 três crianças analfabetas tem uma visão da Virgem Maria que condena o comunismo e lhes dá 3 segredos para serem apresentados ao bispo. Mais tarde aparece a centenas de pessoas num dia nebuloso. Um santuário foi construído e milhares de pessoas peregrinam até ao local acreditando em milagres ou cumprindo promessas.



**Medjugorje -Bósnia Herzegovina**, Desde 24 Junho 1981, Maria aparece diariamente a Iakov (10 anos), Ivanka (15), Ivan (16), Maria (16), Miriana (16) e Vitska (16). Maria aparece como uma lindíssima jovem. Cabelos longos e escuros, olhos azuis, face rosada, voz encantadora. Usa normalmente um vestido de cor cinza e véu branco. Sobre a cabeça, uma coroa de 12 estrelas. As Palavras de Maria foram: "Queridos filhos, rezem, rezem, rezem. Todos os dias, recitem pelo menos o Rosário...com o Rosário, vencerão todos os obstáculos que Satanás quer colocar. É preciso que se convertam. Se não se converterem, não sabem o que Deus enviará ao mundo. Eu sou a vossa mãe,

meus filhos, e vim para vos ensinar a amar. Jejuem nas quartas e sextas feiras a pão e água.” Depois levou-os a visitar o Céu, o Purgatório e o Inferno. O Céu eles descrevem como um lindo jardim, cheio de pessoas felizes. O Purgatório, eles descrevem como uma espécie de deserto, onde um névoa envolve tudo. O Inferno eles descrevem como um terrível mar de fogo onde as pessoas caem vivas e se transformam em monstros.

**Kibeho, em Ruanda** Em 28 de Novembro de 1981, no refeitório da escola religiosa que frequenta, Alphonsine Mumureke, de 17 anos, ouve uma voz: “*Minha filha!*”. Julgando estranho esse chamado, a adolescente dirige-se ao corredor do edifício e encontra uma linda Senhora. Esta aparece toda vestida de branco, com um véu em torno do pescoço, as mãos juntas sobre o peito como em oração.

Alphonsine pergunta-lhe: “*Quem é a Senhora?*”.

— “Ndi Nyina Wa Jambo” (responde ela na língua nativa) — “*Sou a Mãe do Verbo*”. E continua: “*Vim para te acalmar, porque tenho escutado tuas orações. Quisera que tuas amigas tivessem muita fé, porque elas não crêem com fé suficiente*”

Quem pela primeira vez toma conhecimento das aparições de Kibeho nota que em torno delas se apresenta uma característica comum: a confusão. Em Kibeho, após ter aparecido a Alphonsine, a Senhora ainda manifestou-se a outras duas moças, Nathalie Mukamazimpaka (entre Janeiro de 1982 e 3 de Dezembro de 1983) e Maria Clara Mukangango. A própria Alphonsine teve várias aparições até 1989.

Estas, e as aparições às outras duas videntes, foram confirmadas pela autoridade eclesiástica.

Em tão numerosas aparições, o que a Senhora comunicou? Essencialmente Ela pediu orações, a renúncia ao pecado, o arrependimento e confissão destes. E, ponto importante a ser notado, mostrou as consequências do pecado.

Entretanto, a Senhora nessas aparições revelou as graves consequências dos numerosos pecados colectivos que se cometiam em Ruanda. No total, foram oito horas seguidas de visões.

A última aparição de Kibeho, em 28 de Novembro de 1989, ocorreu oito anos após a primeira. O bispo local nomeou uma comissão médica e outra teológica para investigar os factos. Um santuário foi construído no local das aparições, tornando-se ponto de **peregrinações**.

A Palavra de Deus enuncia que aqueles que conduzem as imagens de escultura nada sabem. Is.45.20

Paulo entristece-se com a idolatria daqueles que enaltecem a deusa Diana. Actos 19.23-41

Deus condena os que se curvam e fazem imagens. Êxodo 20.4-6

O Salmista exemplifica o valor dos ídolos. Salmo 115

Salmo 33.12 – Bem –aventurada é a nação cujo Deus é o Senhor.